

Napközis Művészeti Tábor

2014. augusztus 11. – augusztus 15.

A Művészeti Iskola 2014. augusztus 11-15-ig napközis jellegű művészeti tábort szervezett a művészeti iskolás tanulók, a leendő növendékek és a művészet iránt érdeklődő gyermekek számára. A táborban különböző programokon vehettek részt a gyermekek. Délelőttönként szakmai foglalkozásokat tartottunk. Hangszeres órák, táncfoglalkozás, képzős műhely várta a gyermekeket. A szabadidőben egyéni sportversenyek zajlottak: futás, görkorcsolya, kerékpár verseny akadály pályán, méhecske-dobó ügyességi verseny.

A délutáni órákban csapatmunka folyt, a táborlakókat egy csapatként foglalkoztattuk. Hétfőn lovagolhattak, kedden a képzős műhelyben tevékenykedtek, szerdán sportversenyt rendeztünk számukra, csütörtökön szellemileg dolgoztattuk meg a növendékeket a műveltségi vetélkedő keretében. Pénteken koncerttel zártuk a tábort, ahová ellátogattak a szülők, nagyszülők, ismerősök, barátok.

Programokban gazdag, hasznos időtöltés volt ez az egy hét a gyermekeknek és a felnőtteknek egyaránt. A gyermekek a nyári szünidő vége felé biztosan nem unatkoztak nálunk, a felnőtteknek pedig nagyszerű csapatépítő tréning volt az együtt töltött idő.

A 45 táborozó diák foglalkoztatásáról a teljes tantestület gondoskodott, illetve volt egy „igazoltan” hiányzó kolléga, aki egy trombitás növendékünkkel foglalkozott Balmazújvárosban a Nemzetközi Trombitás táborban. Nagyon fontosnak tartom kiemelni, hogy a kollégák között voltak olyan pedagógusok, akik a nyári hónapokban „hivatalosan” nem tartoznak a nevelőtestülethez, és volt új kolléga is, aki csak szeptembertől erősíti a tantestületet, mégis első szóra, szívesen vállalta a közös munkát. Eljött hozzánk Németországból Seres Péter tanár úr is, aki éppen szabadságát töltötte itthon, és csupán azért, mert szerette a mi közösségünket, a gyerekeket, a kollégákat, velünk töltött két napot, mintha még mindig hozzánk tartozna. Mi pedig bármikor szívesen látjuk őt.

A köszönöm, a hála, a szeretet, mind közhelynek számító kijelentések. Mégis gondolkodjunk el rajta. Ha megtelik tartalommal, valódi érzésekkel, őszinteséggel, akkor belátja minden ember, hogy kivételes és csodálatos dologról beszélünk. Főként, ha személyesen átéli ezeket az érzéseket. Igen. Köszönet, hála minden segítő kollégának, barátnak, szülőknek, gyerekeknek, hogy élményben volt részünk, amire szívesen emlékszünk majd vissza. Köszönet a segítő kezeknek, Ligeti Ágnes vállalkozónak, Úriné Szászi Ilona tanárnőnek, és Szabóné Váczi Judit tanárnőnek, hogy egy héten át foglalkoztak a növendékeinkkel. Köszönet Nagy Lajos vállalkozónak, Nagy Kármén Gréta és Daru Réka növendékeknek, hogy lehetővé tették a lovagló programon való részvételt. Hálásak vagyunk a Füzesabony Zeneoktatásáért Alapítványnak a támogatásért, és a Széchenyi István Katolikus Általános Iskola vezetőjének, Nagy Istvánnak, aki rendelkezésünkre bocsátotta a szabadidős tevékenységekhez és a sportversenyekhez szükséges eszközöket.

Köszönöm a tantestület tagjainak az áldozatos munkát, akik továbbra is szeretettel várják a jelenlegi és leendő növendékeket a művészeti iskolába.

Úgy gondolom, hogy a pénteki záró koncert ékes bizonyítéka volt annak, hogy érdemes a művészettel foglalkozni, hangszeren játszani, alkotni, táncolni. Egy hét alatt igen nehéz koncert készre felkészíteni a növendékeket, megtanulni egy-egy zeneművet, vagy koreográfiát. Akik látták, hallották a produkciókat, azok mégis elégedettek lehettek, hiszen olyan érzelmek szabadultak fel a színpadon, mint az öröm, a meghatottság, a lelkesedés, a szeretet, a játékosság. Köszönhető ez Kovács Anita, Nagy Katalin, Kovács Erika, Nyikes Nikoletta, Kardosné Barta Viktória, Vincze Viktória fuvola, Vincze Viktória hegedű szakos kollégának, Sipos Enikő táncosnak, Antal Zoltánné Semperger Ágnes képzősnek.

Az egyik szülő köszönő szavaiban említette: „a zene áldás, béke, öröm, szeretet.....”

Mi tanárok a munkánk során elhivatottan képviseljük ezeket a gondolatokat. Azt remélem, egyre több ember vallja magáénak ezt, s szeretne gyermekeiből kreatív, együtt érző, gondolkodó felnőtteket nevelni, akik felismerik az értékeket.

HÉTFŐ







KEDD





SZERDA

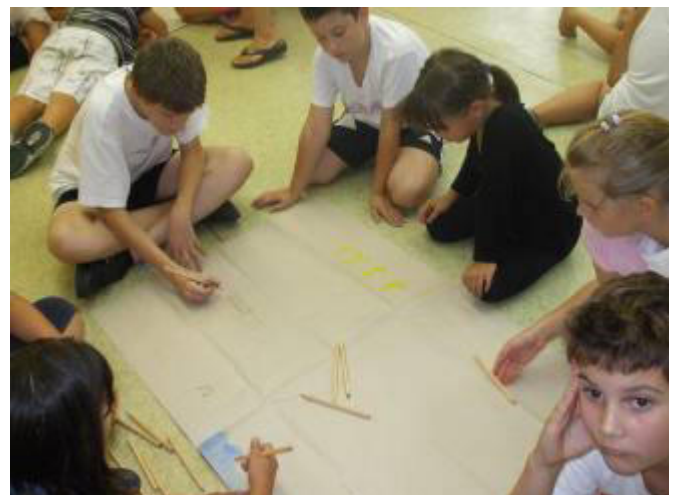






CSÜTÖRTÖK







PÉNTEK









H A L A L T P

Emlékül a Művészeti
Iskola Tanárainak.

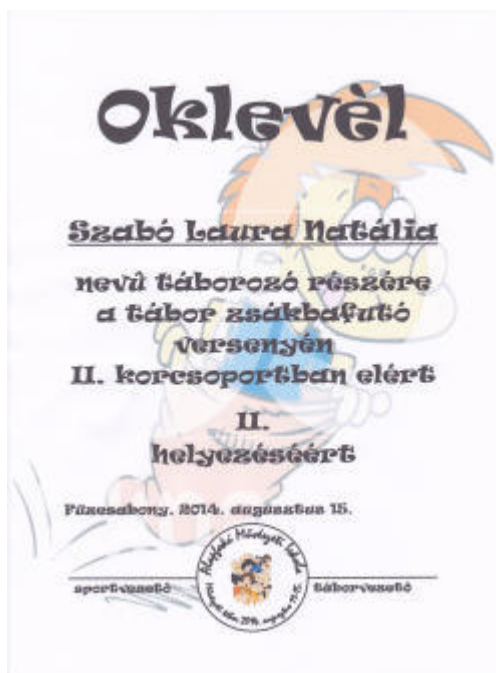
2014. AUG. 11-15. Tábor
Alkalma'n:

KÖSZÖNÜNK NEKTEK SZÍVUNK
HALA'S SZERETETTELJES....

A ZENE A'LDA'S, BEKE
ÖRÖM SZERETET....

ISTEN A'LDJA TOVA'BBI
MUNKÁ'TOK, ÉLETÉTEK...

A tábor re'natvevői:
Tűzselepek Gyerekek...



Oklevél

Széles Vivien

névű táborozó részére a tábor kerékpár versenyén elért

III.

helyezésért

Pámanabony, 2014. augusztus 15.

sportvezető



táborvezető

Emlékül



Alapfokú Művészeti Iskola
Művészeti tábor
2014. 08. 11. - 2014. 08. 18.

**ORSZÁGOS TROMBITÁS TÁBOR –
BALMAZÚJVÁROS –
2014. AUGUSZTUS 11. - 2014. AUGUSZTUS 16.**





14. ORSZÁGOS TROMBITÁSTÁBOR
BALMAZÚJVÁROS 2014. AUGUSZTUS 11-16.



14. ORSZÁGOS TROMBITÁSTÁBOR
BALMAZÚJVÁROS 2014. AUGUSZTUS 11-16.



14. ORSZÁGOS TROMBITÁSTÁBOR
BALMAZÚJVÁROS 2014. AUGUSZTUS 11-16.



14. ORSZÁGOS TROMBITÁSTÁBOR
BALMAZÚJVÁROS 2014. AUGUSZTUS 11-16.



14. ORSZÁGOS TROMBITÁSTÁBOR
BALMAZÚJVÁROS 2014. AUGUSZTUS 11-16.



14. ORSZÁGOS TROMBITÁSTÁBOR
BALMAZÚJVÁROS 2014. AUGUSZTUS 11-16.



14. ORSZÁGOS TROMBITÁSTÁBOR
BALMAZÚJVÁROS 2014. AUGUSZTUS 11-16.



14. ORSZÁGOS TROMBITÁSTÁBOR
BALMAZÚJVÁROS 2014. AUGUSZTUS 11-16.



14. ORSZÁGOS TROMBITÁSTÁBOR
BALMAZÚJVÁROS 2014. AUGUSZTUS 11-16.



14. ORSZÁGOS TROMBITÁSTÁBOR
BALMAZÚJVÁROS 2014. AUGUSZTUS 11-16.



14. ORSZÁGOS TROMBITÁSTÁBOR
BALMAZÚJVÁROS 2014. AUGUSZTUS 11-16.



14. ORSZÁGOS TROMBITÁSTÁBOR
BALMAZÚJVÁROS 2014. AUGUSZTUS 11-16.



2014. AUGUSZTUS 20. – VÁROSI ÜNNEPSÉG



TANÉVNYITÓ ÜNNEPSÉG

2014. SZEPTEMBER 8.

„Amikor egy szöveg, vagy vers csak arra elég, hogy megértsék, arra már nem, hogy az empátiára való hajlam fejlesztésével toleránssá tegye az olvasót, akkor már nagy a baj. Értékrend zavarok lépnek fel. Mi nyílunk meg tehát a művészet számára, hiszen Pablo Picasso szavait idézve: „A művészet lemossa a lélekről a mindennapok porát.”

Nekünk, pedagógusoknak és a szülőknek az a feladatunk, hogy odafigyeléssel, az érzelmi és esztétikai nevelés eszközeivel, pozitív élmények átadásával harmonikus, érzelmileg gazdag, és kreatív személyiséggé formáljuk gyermekeinket.

Ahogyan a színpadon elhangzó versben hallhattuk, tanuljuk meg milyen a másik ember, beszéljünk hozzá és hallgassuk meg őt. Építsünk szavakból hidat, össze nem omlót, hogy ne legyenek közöttünk függönyök és szakadékok, hogy szükségünk legyen egymásra. Igen. Szükségünk van az együtt gondolkodásra, az együttműködésre. Csakis így lehetünk sikeresek.”





ZENEI VILÁGNAP, ÁCS GYULA ELŐADÁSA A KLASSZIKUS ZENÉRŐL 2014. SZEPTEMBER 29.



Szereted a klasszikus zenét....Tudtad?

2014. szeptember 29-én minden kedves résztvevő meggyőződhetett arról, hogy ha kicsit kinyitja a szívét, valóban élvezetes meghallgatni egy Mozart muzsikát.

A Művészeti Iskola a Zene Világnapja alkalmából szervezett programján a bécsi klasszicizmus hangzásvilágába kalauzolta el a közönséget. Ács Gyula zeneszerző, karmester, és zenetanár előadásában ismerkedhettünk meg a klasszikus szonáta forma felépítésével. Wolfgang Amadeus Mozart F-dúr Divertimento darabját pedig a miskolci Reményi Ede Kamarazenekar vonósnégyese előadásában hallgattuk meg.

A rendezvény szervezői munkáját segítette „Az iskola közös ügyünk” európai uniós támogatásból megvalósuló projekt. Támogatónk volt Füzesabony Város Önkormányzata, a Művészeti Iskola Szülők Tanácsa, Dánfi Melinda szülő, Poczik Tímea művelődés szervező, a Városi Televízió. A szervezők, támogatók, részt vevők közös munkájának köszönhetően sikerült egy órára kikapcsolódást nyújtani a hallgatóságnak. Egy pillanatra elfelejtetni a napi gondokat. Nem volt nehéz dolgunk, hiszen Mozart zenéje akarva, akaratlanul beférkőzik a gondolatainkba. Hangulatával, dallamosságával, játékoságával, vidámságával, harmóniavilágával egy másik dimenzióba röpít, ahol mindenki egy nyelven beszél, gondolkodik és érez.

Napjainkban zenét hallgatni sokféleképpen lehet. Az élő előadás hangulatát azonban semmi nem pótolja. A hangszerek csodálatos megszólaltatása, az együtt muzsikálás öröme másként hat az emberre. Az ún. komoly zene is lehet szórakoztató. Ki kell próbálni. Egy dolgot azonban megkövetel a hallgatótól: figyelni kell. Aláfestő zenének nem ajánlom, mert akkor könnyen elsiklunk a lényeges mondanivaló mellett.

Nyíljunk meg hát a művészet számára, hiszen Pablo Picasso szavait idézve: „A művészet lemossa a lélekről a mindennapok porát.”



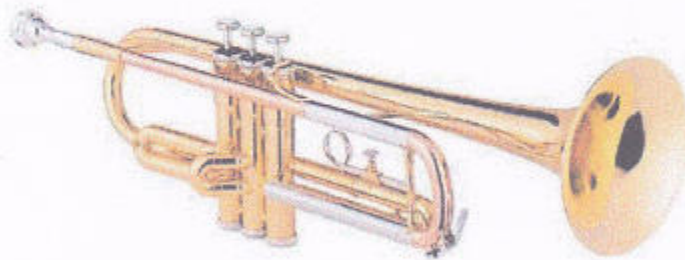


**XIII. ORSZÁGOS LUBIK IMRE TROMBITAVERSENY
– EGRI TERÜLETI VÁLOGATÓ –
2014. SZEPTEMBER 30.**

XIII. Országos Lubik Imre Trombitaverseny

egri területi válogató

Műsorfüzet



Eger, 2014. szeptember 30.

I. Korcsoport

2003. június 1-jén, illetve június 1-je után született tanulók

Kötelező mű: H. Purcell: Trombitaszó és ária

1. Gyenes Balázs

szül. 2004.01.08.

Szabadon választott mű: Duncan Reid: Virágtánc

2. Nagy Sándor

szül. 2003.12.16.

Szabadon választott mű: V. Scselokov: Tréfa

II. Korcsoport

2001. június 1-je és 2003. május 31. között született tanulók

Kötelező mű: A. Vivaldi Adagio

1. Agócs Ágoston

szül. 2003.03.11.

Szabadon választott mű: Clerisse: Noce Villageoise

2. Németh Tamás

szül. 2001.10.06.

Szabadon választott mű: Barat: Orientale

3. Zimány Bendegúz Botond

szül. 2002.08.19.

Szabadon választott mű: Clerisse: Noce Villageoise



EMLÉKLAP

Nagy Sándor

részére

*a XIII. Országos Lubik Imre Trombitaverseny
egri területi válogatóján
való sikeres szerepléséért.*



*Simai László
zsűrielnök*



*Gulács László
igazgatóhelyettes*

Eger, 2014. szeptember 30.

JÓTÉKONYSÁGI HANGVERSENY SZARVAS BALÁZS ZSÓFIA GYÓGYULÁSÁÉRT 2014. OKTÓBER 20.



Gyógyulj meg Zsófi! Jótekonysági hangverseny a művészeti iskolában.

2014.október 20-án, Szarvas-Balázs Zsófia- pöttyös labda műtétjének előestéjén, a Füzesabonyi Művészeti Iskola növendékei és tanárai egy jótekonysági hangversenyre hívták és várták az együtt érző és jó lelkű embereket.

A kicsi lány még csak két és fél éves, de az élet nagyon komoly terhet tett az ő és családja vállára. Rosszindulatú betegségére néhány hónapja derült fény. S mi, a művészeti iskolában úgy éreztük, hogy a magunk módján, a magunk eszközeivel segítséget akarunk nyújtani a gyógyuláshoz. Kolléganőm köszöntő szavaiban így fogalmazott: „Csodálatos dolog, ha valakit az embertársai segítik, de még csodálatosabb, ha az embernek van lehetősége segíteni másokon, és ezt meg is teszi. Lehet, csak egy szóval, egy biztató öleléssel vagy egy csendben elmondott imával.....” Az iskola növendékei, a zeneovisoktól a serdülő gyermekig, és a művész-tanár kollégák, szívüket –lelküket odaadták ezen a napon. Támogató szeretettel játszották el Zsófi gyógyulásáért, és jó kedvre derítéséért azokat a műveket, amelyeket a kislány is ismer, azokat, amelyekből erőt meríthet. Megszólaltak lelket megindító zeneművek, amelyekkel talán ki lehet fejezni azt a fájdalmat, amit átél az ember egy ilyen nehéz helyzetben. Végezetül megszólalt olyan zenemű, amelyből az élethez lehet és kell! erőt meríteni. A koncerten igyekeztünk bemutatni a kicsi lányt. Videó felvételt, fényképeket láthatott a közönség a zeneszámok és a rövid prózák alatt.

A szülők érthető okokból sajnos nem tudtak velünk lenni, de a füzesabonyi család tagjai, különösen Némethné Szarvas Böbe teljes odaadással segítette a koncert szervezését, lebonyolítását. Nem tudom megszámolni, hányszor mondott köszönetet nekünk, holott mi mondunk köszönetet neki és családjának azért a szeretetért és tiszteletért, amelyet közvetített felénk. Az ő szavait idézve: „a koncert alatt nem volt különbség ember és ember között, nem voltak testek, nem volt idős és gyermek, nem volt politika. LELKEK ÉS SZÍVEK voltak!” Ez adjon erőt a problémák legyőzéséhez.

GYÓGYULJ MEG ZSÓFIKA!!! GYÓGYULJON MEG MINDEN BETEG EMBER!!!

A koncert bevételét, amelyet a helyszínen gyűjtöttünk össze a „Gyógyulj meg Zsófica adomány” dobozban, felbontatlanul adtuk át a családnak. Nem lehet szavakban kifejezni, mennyire meghatódtunk, amikor megtudtuk, hogy az adományozott összeg nagyság rendje milyen nagy segítség most:

Aki együtt érez a családdal és megteheti, kérjük segítsen! Az alábbi számlaszámra továbbra is lehet felajánlásokat tenni, illetve a Művészeti Iskolába érkező adományokat továbbítjuk Zsófinak.

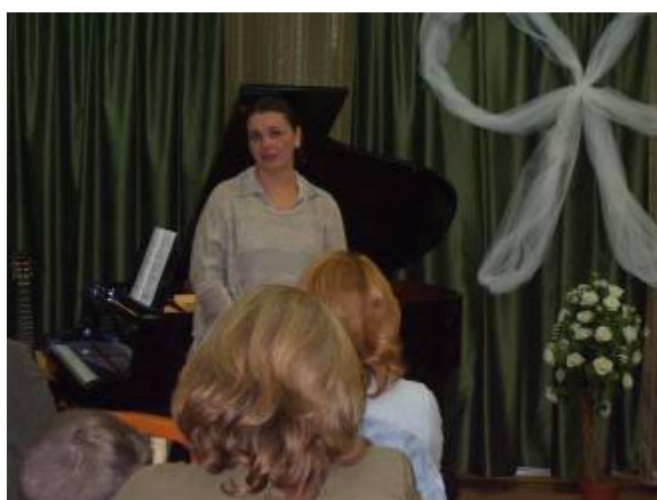
Nagyné Rózsa Zsuzsanna
intézménység-vezető

**BORSOD TAKARÉK TAKARÉKSZÖVETKEZET
SZARVAS-BALÁZS SZILVIA
55100320-12321595-00000000**









GITÁROS TEAHÁZ 2014. OKTÓBER 22.



...mert gitárosnak lenni jó!

Gondolatok az október 22-i GITÁROS TEAHÁZRÓL

Amikor egy zenetanár egy új munkahelyen kezd el dolgozni, óhatatlanul is megfogalmazódik benne jónéhány gondolat. Ezek a gondolatok legfőképp reményteljes, várakozással teli gondolatok, de nem tagadom, hogy a hirtelen több mint 20 növendékkel teli tanszak elindítása nem könnyű és volt bennem némi aggodalom.

Mint zenetanár, nagyon könnyű helyzetem van: egy olyan szakterületen dolgozok, amely tárgyat nem kötelezően választanak a gyerekek. Hobbiból, legalábbis először, hiszen hangszert tanulni csak érdeklődésből, kedvből, elkötelezettségből lehet. Mégis szükségét éreztem - a gyerekekkel való megismerkedésem kezdetén - valami közösségkovácsoló dolognak. Gitárosnak lenni jó. S ha felfedezzük azt, hogy ezt a dolgot nem csak mi magunk gondoljuk így, hanem még jópáran rajtunk kívül, vagyis jópáran választották még pont ezt a csodálatos hangszert, akkor ez különösen felemelő érzés.

Az október utolsó szerdáján megtartott Gitáros Teaházat azzal a nem titkolt céllal szerveztem meg, hogy a gitárosok egy összetartó közössége alakuljon ki. Cél volt, hogy alkalmat adjunk a megismerkedésre, jól érezzük magunkat, jókat nevéssünk és játszunk. Nem véletlen az időzítés: ez volt az őszi szünet előtti utolsó gitárorra alkalma. Szerettem volna, hogy a gyerekek egész szünet alatt úgy emlékezzenek a gitártanulásra, mint egy kellemes elfoglaltságra, amire jó gondolni, ahol közösség voltunk, és még a tanulás célja is örömteli. Nyikes Nikoletta Tanárnővel összeszerveztük a gyerekeket azonos időpontra úgy, hogy mindenkinek a tájékoztatójába csatoltuk az erről készített meghívót. Kértük, hogy semmi mást ne hozzanak, csak bögrét és színeseket: fogunk játszani, teázni és éneket tanulni.

A tea főtt, egy kis nassolnivaló a szomszéd teremben tálalva, a padok elrendezve.

Először névmemorizációs játékot játszottunk, aztán több csoportjáték, körjáték került sorra. Amikor már nagyon oldott volt a hangulat, énekeltünk is: a Nád a házam teteje című népdalt énekeltük el legalább tízszer, egyre gyorsulva és egy nagyon vicces mutogatással egybekötve, melyet most tanítottunk meg a gyerekeknek. Nagyon élvezték és jókat nevettünk.

Aztán persze mindeni kapott teát és más finomságokat, melyeket a kedves szülőknek ezúton köszönök.

Vettem egy akkora papírkartont, amekkorát csak találtam a papírboltban. Erre készítettük el a közös rajzot. Hozhattam volna külön-külön lapokat, de úgy gondoltam, egy közös nagy lapra rajzolni sokkal jobban kifejezi a gitáros társaság egységét és a közös célt. ...mint egy kamaramű☺. Mindenki aláírta a maga rajzát a lapon.

Kellemes délutánt töltöttünk együtt. Kiderült, hogy Drávucz Marcinak nagyon jó humora van, hogy Bozsik Gabikám képes percekig összefüggően nevetni, hogy Szekeres Blanka amilyen kis csendesen mosolygós, olyan felszabadult is tud lenni. Kiderült, hogy Nagy Zozó először

szükszavú, de aztán csak mondja-mondja. Szabó Laura „Mazsi” csodaszép hangon énekel és Kozma Tibike olyan illemtudó!

Szóval nagyon kellemesen telt a délután. A hangulat igazán oldott lett a végére. Arra gondoltam, ha minden gyerek csak egyszer elénekli a dalt otthon, már elértem valamit. Ha mesél a teaházról a szüleinek, megintcsak közelebb vagyok a célhoz. Ha pedig segíti a kapcsolatomat velük, és ezzel jobb eredményt ér el a gitárban, akkor mindent elértem.

Kardosné Barta Viktória
gitártanár





XIII. ORSZÁGOS LUBIK IMRE TROMBITAVERSENY

ZALAEGERSZEGI DÖNTŐ

2014. NOVEMBER 6. – 2014. NOVEMBER 9.

Ismét eltelt három év. Ez azért fontos a zeneiskolás trombitások életében , mert három évente rendezik meg a Lubik Imre Országos Trombitaversenyt, amely az ország egyetlen, ebből adódóan a legrangosabb versenye.

Hogy ne legyen olyan egyszerű, még selejtezők is vannak (igen, mint a foci VB-n), így valóban csak a legjobbak juthatnak be a döntőbe, aminek hagyományosan Zalaegerszeg városa ad otthont.

Nagy Sándor tanítványommal úgy döntöttünk, megpróbáljuk.

A felkészülés már a nyáron elkezdődött, kiválasztottuk a darabokat, és fáradhatatlanul, kitartóan gyakoroltuk. Mert e nélkül ez nem megy.

A selejtezőt Egerben rendezték meg, ahol az EMMI által kiválasztott, országosan elismert szaktekintélyek zsűriztek. Növendékünket szerencsére ez nem zavarta meg, Sanyika kiválóan, nagyon koncentráltan játszott, és nagy örömünkre bejutott az országos döntőbe. A füzesabonyi művészeti iskola életében ez páratlan sikernek számít. Tehát nem volt megállás, készültünk a folytatásra, utazhattunk Zalaegerszegre. Ott is helytálltunk, és igazán büszke lehettem tanítványomra. Az is vagyok, hiszen egy rangos Országos versenyen öregbítettük zeneiskolánk hírnevét. Külön köszönet Kovács Erika tanárnőnek, aki a zongora kísérőnk volt. Köszönet Nagyné Rózsa Zsuzsanna intézményegység vezető Asszonynak, valamint a szülőknek, a támogatásért, mert nekünk csak a munkára kellett koncentrálnunk, aminek beérett a gyümölcse.

Mi pedig továbbra is folytatjuk a gyakorlást, mert három év hamar eltelik.

Török Zsolt
szaktanár

A Művészeti Iskola nevében szeretettel gratulálok **Nagy Sándor** növendékünknek, **Török Zsolt** felkészítő tanárnak, és **Kovács Erika** zongorakísérőnek, ehhez a nagyszerű eredményhez.

Az intézmény fennállásának 45. évfordulója évében különleges élménnyel ajándékoztak meg bennünket. A zalaegerszegi országos trombitaversenyen először mutatkozott be növendék Füzesabony városát képviselve. Az évtizedek során sok tehetséges növendéket nevelt ki az iskola. S most a büszkeségeink között köszönhetjük Nagy Sándor növendékünket is.

Nagyné Rózsa Zsuzsanna
intézményegység-vezető

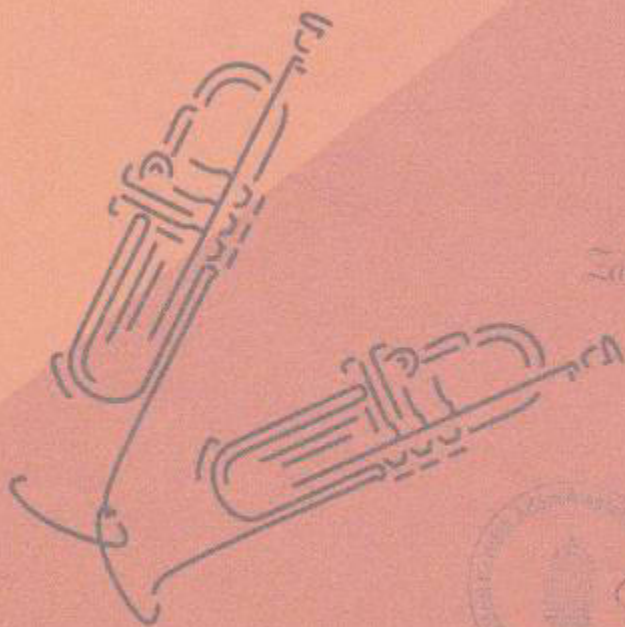


Emléklap

**Remenyik Zsigmond Középiskola, Általános Iskola
és Alapfokú Művészeti Iskola**

Füzesabony
részén

a XIII. Országos Lubik Imre Trombitaversenyen
való részvételéért.



Zalaegerszeg, 2014. november 9.



D. Horváth Csaba
zsűri elnöke

TANSZAKI HANGVERSENYEK

2014. NOVEMBER 6. – NOVEMBER 18.

A Művészeti Iskola növendékei az első félév folyamán, szülői értekezlettel egybekötött tanszaki hangversenyen szerepelnek. Minden tanszak külön kis koncertet szervez a szülőknek, nagyszülőknek, érdeklődő vendégeknek.

A félévi beszámoló és az év végi vizsga mellett, minden gyermek számára alkalom nyílik arra, hogy bemutathassa tudását, amelyet a tanév elején, ilyen rövid idő alatt szerzett meg.

Néhány kiemelkedő előadás mellett, különleges produkciókat is hallhatott a nagyérdemű közönség.

A cselló tanszakon volt növendékünk, Némethné Szarvas Erzsébet, akinek gyermekei most járnak hozzánk, nagyszerű amatőr muzsikusként kapcsolódott a koncerthez, és Nagy Katalin tanárnővel együtt játszották el Vivaldi csellóra írt kettősversenyének II. tételét. Igazi élményt nyújtva számunkra, hiszen megerősíti bennünk a hitet, hogy a zene szeretete elkíséri az embert egy életen át. Zongora szakon is volt egy meglepetés produkció, egy érdeklődő apuka gyermekeivel együtt játszott a hangszeren. Ez példaértékű számomra. Egy szülő, aki odafigyel a gyermekeire, és nem csak követel, elvár valamit, hanem példát is mutat és ösztönöz. Természetesen nem szükséges minden szülőnek gyermekével együtt megtanulnia játszani egy hangszeren. Szeretettel motiválni, sikerélményt nyújtani, gyakorlásra készíteni, beszélgetni és odafigyelni a gyermekére minden szülő tud, ha erre megfelelő késztetést és felelősséget érez. Mi zenetanárok szakmai tudásunkkal, következetességünkkel és emberséges hozzáállásunkkal tudunk hozzájárulni a gyermekek fejlődéséhez. A közös munka így válik teljessé. A tehetség bimbóit így tudjuk gyönyörűen pompázó virágokká varázsolni.

Nagyné Rózsa Zsuzsanna
intézményegység-vezető







NÖVENDÉKHANGVERSENY

2014. NOVEMBER 25.



Az Alapfokú Művészeti Iskola növendékhangversenyre várta az érdeklődő közönséget, 2014.11.25-én.

A hangversenyen különböző hangszeren megszólaló előadásokat hallhattunk, a klasszikus zeneirodalom kitűnő zeneszerzőinek műveiből válogatva. Zongora, gitár, trombita, harsona, hegedű, cselló, fuvola, furulyamuzsika hangzott el.

Tanítványaink nagyszerűen helyt álltak. A maga nemében mindenki a tudásának legjavát nyújtotta. Számomra kiemelkedő zenei élmény volt hallgatni Nagy Sándor trombitajátékát, Juhász Krisztián fuvolajátékát. Bartók Emese a gitárt szólaltatta meg szép hangon, és Török Kristóf Áron Bartók előadása is remekre sikerült.

Minden növendékünknek és felkészítő tanáraiknak, a zongorakísérőknek gratulálok, és köszönöm a lelkes munkát.

Nagyné Rózsa Zsuzsanna
intézményegység-vezető









MIKULÁS HANGVERSENY

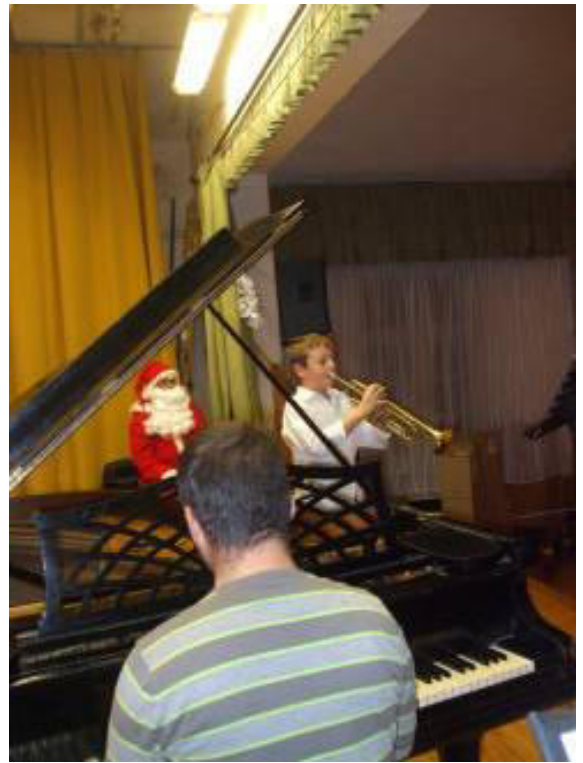
2014. DECEMBER 2.



„ Hegyen völgyön mély a hó, lassan lépked Télapó.
Ősz szakállán dér rezeg, messzi földről érkezett.
Kampós botja imbolyog, puttonyába mit hozott?
Mindenféle földi jót, dundi diót,ogyorót.
Lassan lépked mély a hó, siess jobban Télapó!”

2014. december 2-án rendeztük Télapó hangversenyünket. Közel száz résztvevője volt a koncertnek. A falusi és telepi szolfézs csoportok versekkel, gyermekdalokkal várták a Mikulást. Iskolánk minden tanszaka képviselte magát. Nagyrészt a legfiatalabb tanítványaink szerepeltek. Azok a növendékeink is felléptek, akik szeptembertől járnak Művészeti Iskolánkba. Kiváló produkciókat hallhattunk, amely nagyszerű kollégáink lelkiismeretes felkészítő munkájának köszönhető. A szülőktől nagyon sok támogatást kaptunk. Több, mint hatvan támogató segítette a hangverseny sikerét, amelyet ezúton megköszönünk kollégáim nevében is. A hangverseny végén a Télapó megköszönte a fellépőknek a gyönyörű muzsikát, kollégáinknak a felkészítő munkát, és búcsúzó szavaiban meghatottan megjegyezte , hogy „ a hangverseny minden percéből sugárzott a SZERETET.”

Nagy Katalin és Kovács Anita
szaktanárok







FÉLÉVI BESZÁMOLÓK
2014. DECEMBER 8. – DECEMBER 16.







ADVENTI HANGVERSENY
2014. DECEMBER 12.



MEGHÍVÓ

AZ ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA

SOK SZERETETTEL

MEGHÍVJA ÖNT ÉS KEDVES CSALÁDJÁT

ADVENTI HANGVERSENYÉRE

**A FÜZESABONYI RÓMAI
KATOLIKUS TEMPLOMBA.**

2014. DECEMBER 12-ÉN

17⁰⁰ ÓRAI KEZDETTEL.

ADVENTI KONCERT

2014. december 12-én, egy szép pénteki napon, a Művészeti Iskola Adventi koncertre várta az ismerősöket, barátokat, gyermekeket, felnőtteket, a város lakosságát.

Különleges alkalom volt idén ez a hangverseny. Az iskola életében a 45. adventi időszakot ünnepelhettük, és ez alkalomból a Művészeti Iskola növendékei és tanárai mellett, a koncerten fellépett két volt tanítványunk. Zeléné Magyar Zsuzsanna a besenyőtelki Reverinda kamarakórust vezényelte, akik karácsonyi dalokat adtak elő. Némethné Szarvas Erzsébet pedig volt tanárával, Nagy Katalin tanárnővel játszotta el Vivaldi: g-moll kettősversenyét gordonkán. Mindkét előadás rendkívüli módon megerősítette bennünk a művészet erejét. A kórus tagjai, amatőr muzsikusok, akik hihetetlen lelkesedéssel és szeretettel, kedvtelésből énekelnek együtt. Szabadidejüket a zenének szentelik, és személyesen megtapasztaltam a próbán, hogy profikat megszégyenítő módon, minden instrukciót azonnal befogadnak, és megvalósítják azt. Szarvas Erzsike, ahogyan Füzesabonyban ismerik, Böbe óvó néni, pár év kihagyás után, újra késztetést érzett magában arra, hogy elővegye hangszerét, és muzsikáljon. Átéltje azt az érzést, amelyet csak a zenével lehet kifejezni. Ebben a rohanó világban mégis vannak olyan érzékeny emberek, akik elszántan, időt fordítanak kedvtelésüknek.

A koncerten tradicionális karácsonyi dallamok csendültek fel a telepi összevont szolfézscsoport előadásában. Az iskola tanárai, az ünnep hangulatát előidéző zeneműveket adtak elő gitáron, fuvolán, orgonán, trombitán, csellón, és a tantestület tagjai énekhangon is megszólaltatták a Dona Nobis Pacem című művet. A karácsonyi dallamokat gondolatébresztő idézetek, bölcsességek egészítették ki, amelyből Szent Bernát szavaival zárult a koncert. Ezzel az idézettel kívánok minden ember számára szeretetteljes ünnepeket.

„Biztos vagyok abban, hogy sem távolság, sem halál, avagy távollét szét nem választhatja azokat, akiket egy lélek éltet, egy szeretet fűz össze.”

Az év vége közeledtével többnyire számba vesszük magunkban tetteinket, életünk történéseit.

Köszönetet mondunk, és hálásak vagyunk.

Én is köszönetemet és hálámat szeretném kifejezni támogatóinknak, barátainknak, segítőinknek, akik nélkül lehetetlen lenne a munkánkat végezni. Szeretném név szerint említeni őket, és az is örömmel tölt el, hogy a felsorolás hosszúra nyúlik.

Ligeti Ágnes, Vinczéné Pénz Melinda, Úriné Szászi Ilona, Szabóné Váczi Judit, Tóth Melinda, Nagy Zoltán, Nagy Lajos, Tuza Lászlóné, Gedáné Tregova Ágota, Geda Sándor, Miriszlai Miklós, Csepreginé Tassy Krisztina, Szabóné Kakuk Ildikó, Bozsikné Váradi Hilda, Bíró Szilvia, Bíró Mónika, Dánfi Melinda Nóra, Eperjesiné Csík Beáta, Zug János, Zbiskó Gabriella, Nagy Katalin, Gáll Ferencné, Kardos Mátyás, Bódi Anita, Berényi Beáta, Nagy István, Bodó Tünde, Úriné Ujvári Éva, Szabóné Ferencz Kinga, Németh Benedek, Tamás László, Komróczki Sándorné, Fábíán Tivadarné,

KLIK Füzesabonyi tankerülete Kozmáné Bata Zsuzsanna vezetésével, Füzesabony Város Önkormányzata Nagy Csaba polgármester úr vezetésével, a Művészeti Iskola Szülők Tanácsa, Füzesabony Zeneoktatásáért Alapítvány, Közösségi Ház, VTV, Városüzemeltetés, Sodexo,

Köszönet és hála kollégáimnak: Kardosné Barta Viktória, Kovács Anita, Kovács Erika, Nagy Katalin, Nyikes Nikoletta, Török Zsolt, Vincze Viktória (fuvola), Vincze Viktória (hegedű), Antal Zoltánné Semperger Ágnes, Gáll Renáta, Müller Szilvia

Nagyné Rózsa Zsuzsanna
intézményegység vezető





MAGYAR KULTÚRA NAPJA
2015. JANUÁR 20.

Meghívó

*A Magyar Kultúra Napja
alkalmából az
Alapfokú Művészeti Iskola
meghívja Önt és kedves családját
Növendékhangversenyére.*

Helye: Alapfokú Művészeti Iskola hangversenyterme
(3390 Füzesabony, Kossuth út 13.)

Idője: 2015. január 20. 17⁰⁰

Közreműködnek: Az Alapfokú Művészeti Iskola
növendékei és tanárai

*A belépés ingyenes.
Mindenkit szeretettel várunk!*

A MAGYAR KULTÚRA NAPJA

2015. JANUÁR 20.

HANGVERSENY

„A népzene kevés, nem vitatott kincseink egyike. Mindent el kell követnünk, hogy tisztán, hamisítatlanul tárjuk magunk és a világ elé.” /Kodály Zoltán/

„- ezt teszik most a gyerekek, s ha nem is a világ, de önök elé tárják.”- Ezekkel a szavakkal kezdődött hangversenyünk, melyet iskolánk hangversenytermében tartottunk. S így folytatódott: „mindenki hunyja le a szemét, s képzelje magát egy Négyszögletű Kerekerdőbe, gondolja azt, hogy a fák, a patakok, a bokrok, a tisztások, mind-mind 1-1 zenei korszak megállója. Megpihenünk, s közben feltöltődünk 1 kis muzsikával, iszunk 1 kis népdalt, hisz az zenénk nélkülözhetetlen alaptápláléka.”

Zenetörténeti kirándulásunkat előképzős csoportunk kezdte a Csön-csön gyűrű és a Júlia kisasszony c. gyermekjátékokkal. Zongorán is meghallgathattuk az egyiket. Majd népdalcsokok, népdalfeldolgozások következtek furulyán, csellón, trombitán, zongorán, gitáron. Felcsendültek Brodsky, Bartók, Papp, Soproni feldolgozásai. Kodály Hányjából pedig a Harangjáték zongorán, négykezesben.

Erdei sétánkon közben jól elfáradtunk, s közös éneklésbe fogtunk a közönséggel: „Jól van dolga a mostani huszárnak...”Pihenésképpen meghallgattuk gitárszólóban is.

A zenei kirándulást fuvola-gitár duóval koronáztuk meg. Vincze Viktória és Kardosné Barta Viktória tanárnők Bengráf József Ungaresca c. művét adták elő. Nagy siker volt!

Zenetörténeti állomásaink a gregorián, a magyar verbunkos, a barokk, klasszikus, romantikus, és XX. sz- i zene 1-1 kiemelkedő zeneszerzői, zeneművei voltak. Így pl. Erkel, Liszt, s a magyar nemzeti opera. Természetesen a Himnusz és a Szózat keletkezésének, s bemutatásának körülményei sem maradhattak ki a „meséből”.

A koncert végén a „túrávezető” /konferanszié/ a „kirándulás” végén elengedte a „csoport”/közönség/ kezét, és arra buzdította őket, hogy aki kedvet kapott, egyedül folytassa a zene ösvényén felfedező útját.

Viszontlátásra, jövőre!

Kovács Erika szervező







KISTÉRSÉGI ZONGORAFESZTIVÁL – EGER

2015. FEBRUÁR 17.

2015.02.17-én az Egri Farkas Ferenc Zeneiskola AMI immár 10. alkalommal rendezte meg kistérségi zongorafesztiválját. A noszvaji, a felsőtárkányi valamint a három egri zeneiskolák mellett néhány éve lehetőséget nyújtanak a megyéből a hevesi és a füzesabonyi zeneiskola zongoristáinak bemutatkozására is.

Az úgynevezett „A” tagozatosok versenye, a nem zenei pályára készülő növendékek tudását méri össze. Ezek a gyerekek sok más elfoglaltság mellett szeretettel vállalják a zenetanulást.

A produkciókat Eckhardt Gábor zongoraművész, a budapesti Tóth Aladár Zeneiskola és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tanára értékeli minden évben, így idén is. Kedves szavai fellazították az „izgatott” légkört, és elmondta a növendékeknek, milyen jó úton járnak. Továbbá, milyen szerencsések, hogy ebben a hazában születtek, ahol kiforrott hagyományai vannak a zenetanításnak. Beszélt arról is, hogy, mennyire fontos a szülők támogatása, együttműködése a tanárokkal, hogy tisztában vannak a zenetanulás személyiségformáló szerepével.

Én fontosnak tartom az általános iskolai tanárok toleranciáját is, hiszen közös érdekünk ezen gyerekek nevelése. A zenetanulással iskolai eredményeik is jobbakká lesznek. Egy versenyre felkészüléshez sajnos nem elég a heti 2 zongoraóra, többletmunkát igényel mind a diák, mind a tanár részéről. A megemelkedett óraszámok mindkét fél számára megnehezíti ennek megvalósítását.

Ebben az évben 2 növendékkal érkeztem a megmérettetésre. Második korcsoportban

**Eperjesi Zsófia II. helyezést,
Valent Szonja I. helyezést ért el.**

Mindketten két tanszakosak, és több más elfoglaltságuk mellett szívvel-lélekkel készültek a versenyre. Köszönöm munkájukat és a szülők segítségét is! Egy-egy zongoraverseny mindig nagy lendületet ad a gyakorláshoz, hiszen sok produkciót hallanak a versenyen, lehetőség nyílik új darab kiválasztására, új célok kitűzésére.

Sajnos ritkán van lehetőségünk megmérettetni magunkat. Évente ezen a kistérségi rendezvényen kapunk lehetőséget. Háromévente Gyöngyösön rendeznek megyei zongoraversenyt, ami egy növendék zenei tanulása során legfeljebb két alkalom. A szintén háromévenkénti országos zongoraverseny válogatójára ennyi elfoglaltság mellett szinte lehetetlen felkészülni. Nagyon örültem a mostani sikerünknek. Füzesabonyt képviseltük a versenyen.

**Kovács Anita
felkészítő tanár**

Szeretettel gratulálok a növendékeknek és felkészítő tanárunknak! Köszönetet mondok a kedves szülőknek. Büszkék vagyunk rájuk!

**Nagyné Rózsa Zsuzsanna
intézményegység-vezető**

Emléklap

Valent Gzonja

Egerseri Zsófia

Kovács Ábika

Füzesabonyi Remenyik Zsigmond Középiskola,

Általános Iskola és AMI

részére

Az Egri Farkas Ferenc Zeneiskola
által szervezett

Kistérségi Zongorafesztiválon
nyújtott
sikeres szerepléséért.

Ellerit 12

Zsűrielnök

.....

Igazgató

Eger, 2015. 02. 17.

Oklevél

.....**EPERJESI ZSÓFIA**.....
részére

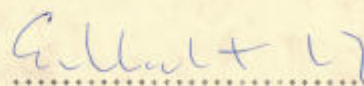
Az Egri Farkas Ferenc Zeneiskola
által szervezett

Kistérségi Zongorafesztiválon


.....**II.**.....
korcsoportban

.....**II.**.....
díjban részesült.

Eger, 2015. 02. 17.


.....
Zsűrielnök

Oklevél

.....**VALENT SZONJA**.....
részére

*Az Egri Farkas Ferenc Zeneiskola
által szervezett
Kistérségi Zongorafesztiválon*

.....**II.**.....
kórcsoportban

.....**I.**.....
díjban részesült.

Eger, 2015. 02. 17.

Antal L.
.....
Zsűrielnök



JELMEZES NÖVENDÉKHANGVERSENY
2015. MÁRCIUS 27.



JELMEZES NÖVENDEKHANGVERSENY

2015. MÁRCIUS 27.

Idei jelmezes növendékhangversenyünk egy csodálatos, napsütéses, meleg tavaszi napon, 2015. március 27-én került megrendezésre.

A jókedv, a humor, az ötletesség nem maradt távol a rendezvénytől. A muzsika hangjain keresztül méltón sikerült köszöntenünk a megérkező tavaszt.

Elsőként tanári produkció hívta derűre a hallgatóságot „A Karib tenger kalózái”c.film átdolgozott zenéjével. A színpad kalózái voltak: Buktáné Török Bernadett (hegedű), Kardosné Barta Viktória (gitár), Nyikes Nikoletta (basszusgitár), Nagyné Rózsa Zsuzsanna (csörgődob) és Török Zsolt (trombita). A feldolgozást és a kottákat köszönjük hegedűtanárnőnk férjének, Bukta Vilmos Zoltánnak.

Meg kell említenem a produkcióban részt nem vevő tanárok neveit is, hiszen erre a rendezvényre sokkal több a felkészítői munka és többen közreműködünk növendékeinkkel: Nagy Katalin (szolfézs, cselló), Kovács Erika (szolfézs), Vincze Viktória (fuvola), Nagyné Rózsa Zsuzsanna (zongora) és Kovács Anita (zongora).

A „Jack Sparrow” téma végigkísérte koncertünket: gondolatban különböző szigetekre, tájakra „hajóztunk”, ahol meghallgathattuk az ott élők zenéjét. Magam is „kalózként” konferáltam végig az estét.

A színpadon egyéni, kis- és nagycsoportos kategóriákban szólt a zene és az ének, míg az előtérben képzőseink kiállított munkáit tekinthettük meg. Mind a 4 kategóriában voksolhatott a közönség a neki tetsző produkcióra.

Amíg a szavazatok összeszámlálása folyt, egyik kedves szülőnk, Szabóné Váczi Judit foglalkoztatta a gyerekeket. Volt „székfoglaló” verseny, párokban táncoltak egyre kisebbedő újságpapírokon, végül limbó hintós ügyességüket mutathatták meg a gyerekek.

A tombolára nagyon sok ajándék gyűlt össze. A sorsolás végén volt, aki széles mosollyal, voltak, akik könnyes szemekkel foglalták el helyüket. Kinek, hogy kedvezett a szerencse.

Közben az előtérben büfé is üzemelt, ahol többek között nagyon sok, finom házi sütemény is kapható volt.

Végre elérkezett a várva várt eredményhírdetés. A nyertesek sütitet, csokoládékat kaptak jutalmul.

Az eredmények:

Egyéni kategória:

- I. Nagy Sándor trombita (Rózsaszín Párduc filmzene)
- II. Bodnár Nóra zongora (Schitte: A hegyi manók tánca)

III. Valent Szonja zongora (Kabalevskij:Toccatina)

Kiscsoportos kategória:

- I. Pizsamás gitárosok Grieg: Morning előadásával:
Kis Vivien
Nagy Csilla Virág
Gál Flóra Júlia
Kardosné Barta Viktória
- II. Békák cselló-kvartettje Brodsky F:Békanóta műsorával:
Németh Sára cselló
Németh Kata
Somogyi Lilla
Úti Zalán
- III. Medvék gitár-kvintettje Medvék kórusa előadásával:
Bódi Zétény
Nagy Ramóna
Bozsik Gabriella
Víg Gábor
Nagy Zoltán

Nagy csoportos kategória:

- I. Rondó-Banditák
Carl Orff: Ritmusrondó játék
Előadók: 3/a szolfézscsoport
- II. Pöttömke Óvoda zeneóvodásai
- III. Telekis 1. és 2. osztályos szolfézscsoport banyái

Különdíj: Hétszínvirág óvoda zeneóvodásai

Képzőművészeti kategória:

- I. Nagy Kármén Gréta
- II. Valent Szonja
- III. Vincze Leila

Pozitív visszajelzések azt mutatják, hogy ezen a koncerten mindenki remekül érezte magát. Kiemelném nagyszerű közönségünket, akik nagyon nagy fegyellemmel és érdeklődéssel hallgatták az előadókat és nagy-nagy tapssal jutalmazták a fellépőket.

Mint főszervező nagyon szépen megköszönöm a szülők áldozatos munkáját, ajándékait és nem utolsósorban szeretném megköszönni kollégáim felkészítő munkáját és a hangversenyen nyújtott segítségüket.

Kovács Anita













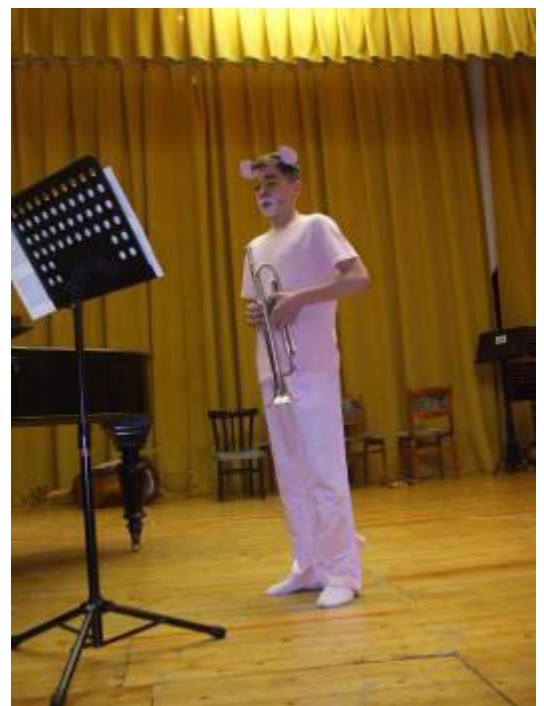






























Jegyzetek a XI. Kocsis Albert Vonósversenyről

Izgatottan készült mindenki a XI. Kocsis Albert Vonósversenyre, amelynek a Hevesi József Általános Iskola és Alapfokú Zeneművészeti Tagintézménye adott otthont március 31-én Hevesen.

A versenyt megnyitotta Nagyné Gulyás Katalin tagintézmény-vezető, majd ezután Sveiczter Sándor, Heves város polgármestere beszélt pár szót a verseny névadójáról, aki híres hegedűművész és tanár is volt. Kocsis Albert, 1985-ben bekövetkezett haláláig sokat tett a jövő generációjának zenei neveléséért. Németországban tanított elsősorban, de számos helyen fellépett. Kamarazenekarok vezetése mellett mesterkurzusokat is tartott. A versenyen részt vett volt felesége is, Kocsis Ildikó hárfaművész, a zsűri tagjaként. A zsűri elnöke a miskolci Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskolában klasszikus hegedűt tanító tanára, Fehérné Magyar Ágnes volt, mellette Farkas Zoltán tanár úr, aki ugyanitt tanít gordonkát, és Hrabovszki Sándorné is részt vett, aki a miskolci Egressy Béni és Erkel Ferenc Zeneiskolák hegedűtanára.

A versenyen mintegy hat intézmény növendékei vettek részt: a gyöngyösi Pátzay János Katolikus Zeneiskola, a hevesi Hevesi József Általános Iskola és AMI Zeneművészeti Tagintézménye, az egri Farkas Ferenc Zeneiskola AMI, a noszvaji Figedy János Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, a hatvani Kocsis Albert Zeneiskola, és a Füzesabonyi Reményik Zsigmond Középisk. Ált. Isk. és AMI Alapfokú Művészeti Iskolája.

A megnyitó beszédek után a "legkisebb" növendékek sorszámot húztak minden korcsoportban. Az első korcsoport nyitotta a versenyt. Két hegedűs és egy gordonkás játszott. Ebben a korcsoportban volt iskolánk növendéke is, *Vincze Leila*, aki hegedű főtárgyból jelenleg előképző 2. osztályos. Műsora Haydn: Dalocska és Gluck: Tavaszi tánc voltak. Zongorán kísérte Kovács Erika tanárnő.

Kötelező anyag csak a II., III. és IV. korcsoport hegedűseinek volt, amelyek általában barokk stílusú darabok voltak (*Purcell: Bourrée, Handel: Gavotte, Castrucci: Menüett - Musette*). Csellóból két szabadon választott, eltérő karakterű mű volt az anyag. Véleményem szerint azért pont barokk tételeket választottak kötelező darabként, mert arra volt kíváncsi a zsűri, hogyan sajátították el a tanulók az adott kor stílusát. A tételek bemutatása versenyzőnként nagyon változó volt. Nem is lehet ezen nagyon csodálkozni, hiszen a barokk kor annyira távol áll a jelenlegi generációtól, hogy kottajelzések, megfelelő irányítás híján nagyon nehéz jól átélni, előadni ezeket a darabokat. Általában romantikus stílusban, nagy amplitúdójú vibrátót alkalmazva adták elő a kötelező darabokat. Egy-két kivétellel sikerült az eredeti darabhoz képest "szétrázni" a megfelelő

keretét a tételeknek. A vonások kényelmességét, következetességét tekintve is az elvárásokhoz képest jóval kevesebb jó megoldás született. Azt hiszem, a jövőben ezen kell tovább dolgoznunk nekünk pedagógusoknak, hogy az ilyen hibákat ne kövesse el senki legközelebb.

Az első után a II. és IV. korcsoport játszott délelőtt, majd ebéd után a III. és V. korcsoport következett. A szünetekben a *Harmónia Hangszer- és Zeneműbolt* kiállítása szórakoztatta a résztvevőket. A zsűri értékelése közben pedig az *Editio Musica Budapest* Kiadó előadását hallgathattuk meg.

Az eredményhirdetés csak ezután következett. Örömmel tudatjuk, hogy iskolánk növendéke Vincze Leila, 2. helyezést ért el korcsoportjában.

Összességében egy nagyon tanulságos képet kaptunk a megye legjobb vonósairól. Örülök, hogy meghallgathattam a versenyzőket. Bízom benne, hogy három év múlva ha nem is pont ugyanilyen, de hasonló felhozatallal találkozhatunk. Rengeteg művészi pillanat emelte "koncert-élménnyé" az eseményt.

Buktáné Török Bernadette Ottilia
felkészítő tanár

Oklevél

Vipera Leila

A Hevesi József Általános Iskola és AMI
Zeneművészeti Tagintézménye
által rendezett
XI. Heves Megyei
Kocsis Albert Vonósversenyen

II.

helyezést ért el

Heves, 2015. március 31.

Fehérné Magyar Agnes
Fehérné Magyar Agnes
zsűri elnöke



Nagy Gábor Katalin
Nagy Gábor Katalin
tagintézmény-vezető



Jubileumi koncert 2015. 04. 11.

2015. április 11-e jeles nap volt a Művészeti Iskola életében. A költészet napján, a tanév kiemelkedő eseményét, az iskola fennállásának 45. évfordulóját ünnepeltük.

Egy művészeti iskola hogyan is tud méltó módon ünnepelni? Természetesen a zene csodálatos, kifejező erejével, a zenészek odaadó, alázatos, szívvel, lélekkel végzett munkájával. Az ünnepi koncertet az intézményegység vezetője nyitotta meg, majd Molnár Richárd alpolgármester úr köszöntő szavait hallottuk. A fenntartó részéről, Kozmáné Bata Zsuzsanna, tankerületi igazgató asszony osztotta meg gondolatait a zenéről, a művészeti iskolában dolgozó pedagógusokról, növendékekről, a művészet fontosságáról.

Sokan, gyönyörűséges gondolatokkal fogalmazták már meg a zenében, a művészetekben rejlő erőt, érzelmeket, hatást. Az iskola küldetés nyilatkozatában és pedagógiai programjában szereplő Debussy idézet azonban teljes mértékben tükrözi azt a hitvallást, amelyet mi zenetanárok gondolunk, érzünk és cselekszünk a minden napjainkban.

„A zene szent! A zene az Úristen legszentebb, leghatékonyabb, legszebb produktuma. Ha mi zenetanárok ezt átéljük, átérezzük, akkor boldogság és hála tölt el bennünket, hogy ennek a csodának élői és átadói lehetünk. S ha ilyen lelkülettel közeledünk a gyermekhez, s végezzük tanári hivatásunkat, akkor munkánk áldás lesz önmagunk és növendékeink számára egyaránt.”

/Debussy/

Akik a koncerten megtisztelték jelenlétükkel, érezték és értették, hogy mi zenetanárok szeretnénk szebbé és jobbá változtatni ezt a világot. Növendékeinknek példát mutatva megtanítani nekik, hogy ők is a művészet csodájának élői és átadói lehetnek.

Tudásunknak és szándékunknak ékes bizonyítéka volt a hangverseny, amelyre elfogadták meghívásunkat azok a volt növendékek, akik a zenei pályát választották élethivatásként, és az iskola jó hírét viszik szerte a világban. A színpadon köszönthettük azokat a volt növendékeket, akik kiváló amatőr muzsikussá váltak, példát mutatva mások számára, hogy igenis, ebben a rohanó világban lelket melengető érzés együtt zenélni, hangszeren játszani. A koncerten bemutakoztak jelenlegi növendékeink, és azok a tanárok, akik részt vesznek ebben az értékteremtő munkában.

Egy évforduló, minden esetben emlékeket idéz fel. Gondolunk a múltra, amelyben nagyon sok szép és nehéz pillanatokat éltünk meg. A hangversenyek, szereplések emlékei, a versenyek győzelmei, a táborok hangulata, a napi műhelymunka eredményei és nehézségei, mind-mind felidéz egy-egy emlékképet. Az iskolában tanuló növendékek egyénisége, a tanárok személye, szintén meghatározó emlék

marad. Sok-sok nevet lehet említeni, akik életük kisebb-nagyobb részét az intézményben töltötték. 1970-ben, a Járási Tanács kezdeményezésére, az Egri Állami Zeneiskola Tagiskolájaként indult zenei képzés Füzesabonyban, Gáspár Mária irányításával, zongora, hegedű, gordonka, furulya, fuvola, nagybőgő és szolfézs szakon. A tantestület tagjai voltak: Koczka István, dr. Kiss Kálmánné, Szabó Józsefné, Tamás Endréné, Kiss Katalin. Közülük sokan több éven, évtizeden át voltak a Zeneiskola tanárai. 2015-re művészeti iskolává bővült az intézmény, jelenleg zeneművészeti és képzőművészeti ágon tanulhatnak a gyermekek az iskolában. A tantestület tagjai, akik elhivatottan végzik munkájukat: Kovács Anita, Kovács Erika, Nagy Katalin, Nyikes Nikoletta, Török Zsolt, Kardosné Barta Viktória, Vincze Viktória, Buktáné Török Bernadette, zeneművészeti ágon, Antal Zoltánné képzőművészeti ágon tanítja, neveli a növendékeket.

Felgyorsult világban, a változások korát éljük. Egy dolog azonban változatlan marad. A művészetek értéke, a zene hallhatatlansága. Azt kívánom, hogy sok ember élje át ezeket a mély érzéseket, élvezze a művészetek rezdüléseit, értse a mondanivalóját.

Munkánkat támogatók és segítők nélkül nem tudnánk színvonalasan végezni. Köszönetet mondunk azoknak a szülőknek, gyermekeknek, és tanároknak, akik több-kevesebb időt töltöttek együtt velünk. Köszönetünket fejezzük ki a támogatóknak, fenntartóknak, működtetőnek, a segítőinknek, akik mellettünk álltak, és erősítették hitünket.

Nagyné Rózsa Zsuzsanna
intézményegység-vezető

MŰSOR – I. RÉSZ

SORSZÁM	MŰSOR	ELŐADÓ	HANGSZER
1.	Pjotr Iljics Csajkovszkij: Diótörő c. balett - Virágkeringő	Szabó Angelika Nagyné Rózsa Zsuzsanna	zongora
2.	Járdányi Pál: Szonatína I. t.	Juhász Krisztián Kovács Anita Vincze Viktória – felk. tanár	fuvola zongora
3.	Wolfgang Amadeus Mozart: Téma és variáció	Nagy Sándor Kovács Erika Török Zsolt – felk. tanár	trombita zongora
4.	Franz Doppler: Andantino	Kovács Éva Kovács Anita Vincze Viktória – felk. tanár	fuvola zongora
5.	Antonio Vivaldi: Négy Évszak - Tél	Bodnárné Kiss Karolina Bodó Tünde Némethné Szarvas Erzsébet Csernyi Livia Lakatos Anita felkészítésben közreműködött: Nagy Katalin, Nagyné Rózsa Zsuzsanna	hegedű hegedű gordonka nagybőgő zongora
6.	Liszt Ferenc: Hajnalszó Bárdos Lajos: Tisza partján mandulafa virágzik	Reverinda kamarakórus	Vezényel: Zeléné Magyar Zsuzsanna
7.	Antonio Vivaldi: g-moll kettősverseny II. t.	Némethné Szarvas Erzsébet Nagy Katalin Kovács Anita	gordonka gordonka zongora
8.	Cécile Louise Stéphanie Chaminade: Concertino	Szabó Henrietta Dr. Csüllög Judit	fuvola zongora

MŰSOR – II. RÉSZ

SORSZÁM	MŰSOR	ELŐADÓ	HANGSZER
9.	Bartók Béla: I. Rapszódia	Nagy Katalin Kovács Anita	gordonka zongora
10.	Peter Horton: Toccata	Nyikes Nikoletta Kardosné Barta Viktória	gitár gitár
11.	Ernest Bloch: Nigun	Buktáné Török Bernadette Nagyné Rózsa Zsuzsanna	hegedű zongora
12.	Keith Emerson: Chose to Home	Bajzáth Linda	zongora
13.	Maximo Diego Pujol: Milonga	Nyikes Nikoletta Nagyné Rózsa Zsuzsanna	gitár zongora
14.	Wiley Brandt: Zweites Konzertstücke Esz-dúr op.12.	Nagy Zoltán Nagyné Rózsa Zsuzsanna	trombita zongora
15.	Franz Doppler: Duettino Hongrois op. 36	Takács – Horváth Erzsébet Vincze Viktória Nagyné Rózsa Zsuzsanna	fuvola fuvola zongora

























**Hálás szívvel mondunk köszönetet a Jubileumi
Hangverseny támogatóinak**

Szerencsejáték Service Nonprofit Kft. Budapest

Füzesabony Város Önkormányzata

Művészeti Iskola Szülők Tanácsa

Ligeti Ágnes

Antal Annamária

Fazekas Béla

Varga Dániel

Füzesabony Zeneoktatásáért Alapítvány

Városi Televízió

Füzesabonyi Média Nonprofit Kft.

Gitár tanszaki hangverseny

2015. április végén, egy szép tavaszi napon nagy izgalommal gyűltek össze a gitáros növendékek. Tanszaki hangversenyünket azzal a céllal szerveztük meg, hogy legyen alkalmunk egymás előtt és a szülők előtt is bemutatni, mire is haladtunk az utóbbi pár hónapban. Mindenki szépen szerepelt. Látszott az igyekezet, az odafigyelés és a bizonyítani akarás. Szeretettel gratulálok minden gitártanítványnak a sikeres és nívós produkciókért.

Kardosné Barta Viktória







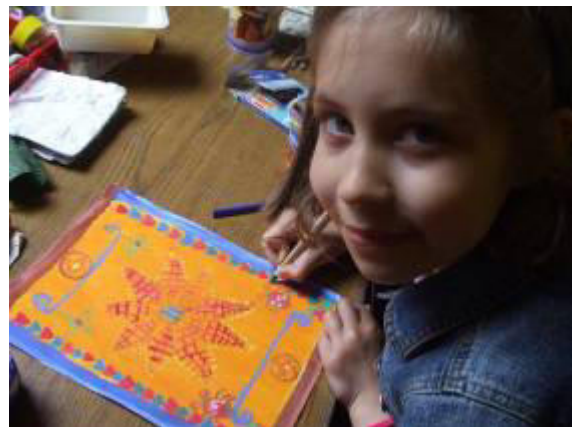




Év végi vizsgák













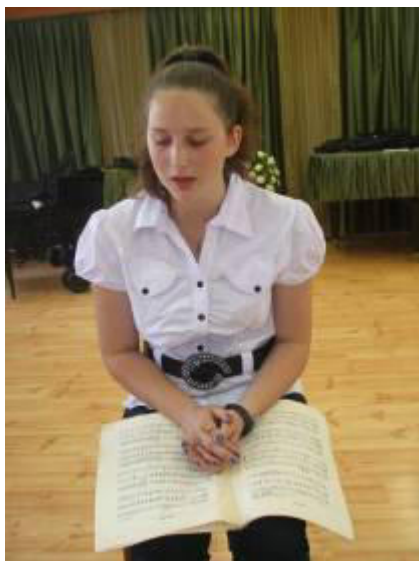


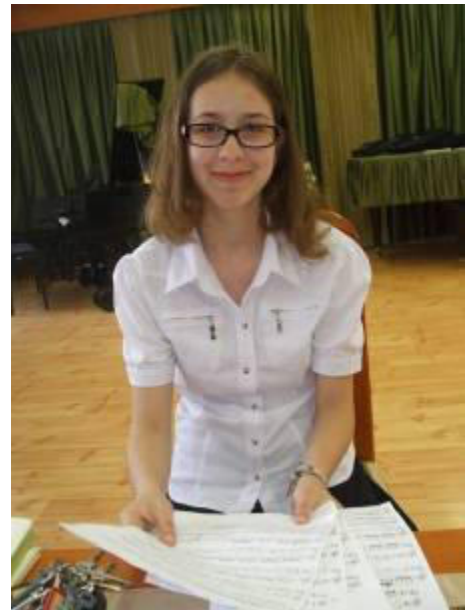


Művészeti alapvizsgák









Hangszerbemutatók 2015. június 3.





Évzáró 2015. június 11.





Jó tanuló, jó sportoló elismerés



KLIK elnöki díszoklevél kitüntetés a kiemelkedő tanári munkáért

